

## ADHÉSION

Montant de la cotisation : **25 €**

L'adhésion vous donne droit à la gratuité des conférences, de l'entrée des Musées de Figeac et du livret-résumé des conférences de l'année.

## TARIFS DES CONFÉRENCES

Adhérents : **gratuit**

Non adhérents : **6 €**

Moins de 25 ans : **gratuit**

## PRIX DES LIVRETS

Adhérents : **gratuit**

Non adhérents : **6 €**

## CONTACT

[amcfigeac@orange.fr](mailto:amcfigeac@orange.fr)

## SITE

<http://amc-figeac.wixsite.com/amc-figeac>

## SIÈGE SOCIAL

Mairie de Figeac - rue Colomb - 46100 Figeac

## PRÉSIDENTE

Catherine LETARTRE, Diplômée de l'Institut Khéops de Paris

Avec le soutien de la Ville de Figeac,  
du Conseil Général du Lot,  
du Musée Champollion et des Musées de Figeac

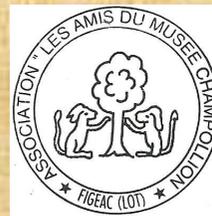


## COURS DE HIÉROGLYPHES

proposés par Catherine LETARTRE

le mercredi à 16h pour les débutants et à 18h pour les « avancés »  
à partir du 3 octobre

RENSEIGNEMENTS et INSCRIPTIONS au Musée Champollion : 05 65 50 31 08



## LES AMIS DU MUSÉE CHAMPOLLION ET DES MUSÉES DE FIGEAC

## CONFÉRENCES 2018-2019



Association Loi 1901  
dont l'objet est

- ◆ de perpétuer le souvenir et l'œuvre de Jean-François CHAMPOLLION et de son frère Jacques-Joseph.
- ◆ de promouvoir le MUSÉE CHAMPOLLION et les MUSÉES DE FIGEAC en œuvrant à leur animation et à l'enrichissement de leurs collections.

**Vendredi 12 octobre**

18h - LE CARRÉ à l'ASTROLABE - **Gratuit**

◆ **DU MANUSCRIT AU LIVRE**

**CORTI : 80 ans d'une maison d'édition indépendante**

Par **Fabienne RAPHOZ** et **Bertrand FILLAUDEAU**

L'évolution au fil du temps du métier d'éditeur et les différentes collections de cette maison parisienne, aujourd'hui domiciliée dans le Lot.

➤ Avec la collaboration du **LIVRE EN FÊTE**

**Samedi 24 novembre**

18h - ANNEXE du MUSÉE CHAMPOLLION

◆ **DU PORT DE CHÉOPS SUR LA MER ROUGE**

**À LA CONSTRUCTION DE LA GRANDE PYRAMIDE DE GIZA**

Par **Pierre TALLET**, Professeur à la Sorbonne

Où comment les Papyrus du Ouadi El-Jarf, les plus anciens jamais découverts, nous renseignent sur ce chantier pharaonique.

**Vendredi 21 décembre**

18h - ANNEXE du MUSÉE CHAMPOLLION

◆ **DEIR EL-MEDINA REVISITÉ**

**Les dernières découvertes et travaux récents de la Mission Archéologique Française (IFAO)**

Par **Cédric GOBEIL**, Directeur de l'Egypt Exploration Society

Notre conférencier dirige la mission qui fouille le village des artisans de Pharaon à Thèbes et nous donnera les résultats de ses plus récentes campagnes.

**Vendredi 25 janvier**

18h - ANNEXE du MUSÉE CHAMPOLLION

◆ **L'ÉGYPTE ANTIQUE SELON ASSASSIN'S CREED ORIGINS**

Par **Jean-Guillaume OLETTE-PELLETIER**, docteur en égyptologie

Les sources pharaoniques ont inspiré les scénaristes de ce jeu vidéo qui nous offre une vision virtuelle et ouverte de l'Égypte antique, entre réalisme et fiction, mais toujours empreinte d'historicité.

**Vendredi 8 février**

18h - ANNEXE du MUSÉE CHAMPOLLION

◆ **LE CHAT EN ÉGYPTE ANCIENNE**

Par **ISABELLE RÉGEN**

Ingénieur de Recherche à l'Université Paul Valéry - Montpellier 3

Le chat sauvage et domestique et ses nombreuses représentations dans l'imaginaire égyptien.

**Vendredi 15 mars**

18h - ANNEXE du MUSÉE CHAMPOLLION

◆ **INTRODUCTION AUX LIVRES FUNÉRAIRES ROYAUX  
DU NOUVEL EMPIRE**

Par **Florence MAURIC-BARBÉRIO**,  
Chargée de cours à l'Institut Khéops

Tous ces recueils apparus sur les parois des tombes royales au Nouvel Empire nous invitent à la régénération du Pharaon défunt dans l'Autre monde sur le modèle du Dieu Solaire renaissant des profondeurs de la nuit.

**Vendredi 5 avril**

18h - ANNEXE du MUSÉE CHAMPOLLION

◆ **L'ÉGYPTE D'HIER ET D'AUJOURD'UI :  
PERMANENCES ET CHANGEMENTS**

Par **Christian LEBLANC**,

Directeur de la Mission Archéologique Française de Thèbes-Ouest

Vivant en Égypte depuis bientôt 45 ans, C. Leblanc retracera pour nous son parcours d'égyptologue : ses recherches dans la Vallée des Reines et le Ramesseum, mais aussi d'observateur du quotidien. Il nous rapportera son analyse des événements qu'a connus son pays d'adoption. Un témoignage précieux de ses métamorphoses.

