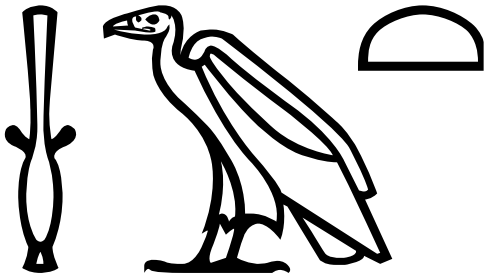
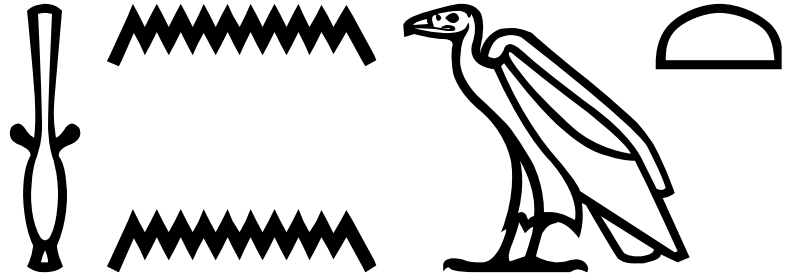


**DIFFÉRENTES GRAPHIES DU NOM DE SENMOUT / SÉNENMOUT**

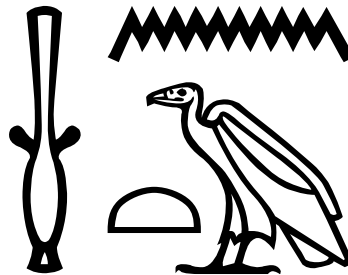
Gw. Rumelhard Le Borgne



Stèle Caire CG 20085  
Moyen Empire

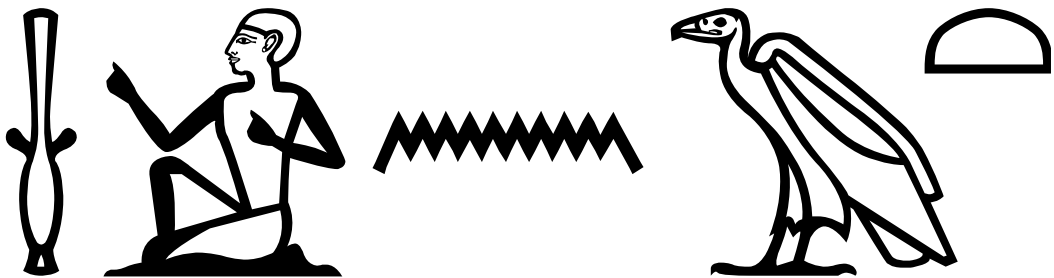


Stèle Caire CG 20625  
XIII<sup>e</sup> dynastie



Stèle Caire CG 20143  
Nom d'un enfant du Kap  
DPI

Statue Berlin ÄM 2066 et 2296  
Statue Caire CG 579  
Règne d'Hatchepsout



Statue BM EA 52882  
Règne d'Hatchepsout

### Explications sur le nom de Sénenmout.

Nous constatons un martelage systématique des textes et surtout du nom de Sénenmout. Pour comprendre cet acharnement, étudions son nom <sup>1</sup> : Sen (*Sn*) s'écrit avec une flèche et signifie « frère » ; Mout (*Mw.t*) s'écrit avec le vautour et signifie « mère » ou la « déesse Mout ». L'association des deux donne Senmout (*Sn-Mw.t*) ou Sénenmout (*Sn-n(y)-Mw.t*). Pourquoi ? Si ce nom ne contient pas le filet d'eau *n(y)* devant le vautour, il s'agit de l'oncle, « le frère de la mère » car le *n(y)* signifiant « de » correspond à un complément du nom, et n'est jamais exprimé. À la XIII<sup>e</sup> dynastie, nous avons un changement dû à l'apparition de la déesse Mout en tant que parèdre d'Amon ; nous trouvons deux filets d'eau, l'un servant à renforcer le son *n* de *sen*, le 2<sup>e</sup> étant le *n(y)* signifiant « de ». Donc, Sénenmout signifie « le frère de la déesse Mout » (Variante : si ce nom contient le filet d'eau *n(y)* derrière l'homme assis, il s'agit de la déesse Mout.)

À ce moment-là, c'est une allusion directe à Amon puisque le frère de Mout est Amon, c'est-à-dire son égal dans la société car il possède le même statut <sup>2</sup>. C'est donc un anthroponyme théophore abrégé, « le frère de Mout (qui a mis au monde l'enfant) ». On associe Mout au vocable de la mère car sa première fonction est d'être une divinité en rapport avec les mères royales. [36] Ainsi, la première fois que l'on mentionne Sénenmout (*Sn-n(y)-Mw.t*), c'est au moment où la déesse Mout devient parèdre d'Amon, à la XIII<sup>e</sup> dynastie, ce que l'on voit sur la stèle Caire CG 20143, datée de la Deuxième Période Intermédiaire <sup>3</sup>. Le nom de la déesse Mout est attesté, entre autres, sur la stèle Clère datant de la XIII<sup>e</sup> dynastie <sup>4</sup>. Avant la déesse Mout, la première parèdre d'Amon est Ouséret, une déesse lionne. Le côté apaisé d'Ouséret devient Mout.

Ce dignitaire s'appelle donc Sénenmout et a vu ses statues systématiquement martelées par les prêtres d'Aton <sup>5</sup>, et non parce qu'il serait tombé en disgrâce à la fin du règne comme on le prétend généralement.

---

<sup>1</sup> H. RANKE, *PNI*, 309, 3.

<sup>2</sup> B. MATHIEU, « L'énigmatique Hatchepsout », *EAO* 17, 2000, p. 9.

<sup>3</sup> Cf. A. ILIN-TOMICH, *ZĀS* 138, 2011, p. 20-34.

<sup>4</sup> Cf. J.J. CLERE, *BIFAO* 85, 1985, p. 77-93 ; M.M. LUISELLI, *RdE* 66, p. 111-132.

<sup>5</sup> Cf. A.R. SCHULMAN, *JARCE* 8.