PROGRAMME

08h30-09h00 : Accueil et petit-déjeuner

09h00-10h00 : « Guillaume Bonjour (1670-1714), un augustin sur le chemin de la lecture du copte et de la naissance de l'égyptologie : entre Rome et la Chine » par Sydney Aufrère, directeur de recherche au CNRS, CPAF, Université Aix-Marseille.

Augustin d'origine toulousaine, Guillaume Bonjour (1670-1714) est un orientaliste ayant reconstitué la première grammaire scientifique du copte, après la publication des préfaces grammaticales et des scalae copto-arabes par le père Athanase Kircher. G. Bonjour, chaînon de l'histoire du déchiffrement des hiéroglyphes, est connu de l'intelligentsia européenne, notamment du philosophe Gottfried Leibniz qui suit les progrès de la connaissance du copte puisque l'augustin, par l'élaboration de sa grammaire et ses recherches, établit le socle fondateur d'une égyptologie avant la lettre. Ayant été reconnus par Dom Bernard de Montfaucon, lorsque ce dernier effectue son voyage d'études à Rome (1698), Bonjour et ses travaux sont prisés par Jean-François Champollion. Parti en Chine (1707), ce génie polymathe, orientaliste, mathématicien et géographe, mourra sur la frontière de la province du Yunnan en effectuant le relevé géographique de la Chine commandé par l'empereur Kiang Xi.

10h00-11h00 : « Les frères Champollion et la naissance de l'égyptologie » par Simon Thuault, postdoctorant, projet PROCESS, Università di Pisa.

Cette conférence présentera plusieurs aspects méconnus de la vie de Jean-François Champollion et de son frère, Jacques-Joseph, dont le rôle fut essentiel dans la réussite du déchiffreur des hiéroglyphes. De sa scolarité à ses accointances politiques en passant par son séjour italien et ses errances scientifiques, nous mettrons la lumière sur l'œuvre hors déchiffrement des frères Champollion.

11h00-11h15 : Pause

11h15-12h15 : « La place des hiéroglyphes dans le long processus d'oubli et de redécouverte de la culture antique » par Frédéric SERVAJEAN, professeur d'égyptologie, Université Paul-Valéry Montpellier 3.

S'interroger sur l'exploit scientifique de Champollion, sans le replacer dans son contexte historique, ne permet pas de déterminer la place qu'occupe ce déchiffrement et la compétition l'opposant à Thomas Young et Johan David Akerblad, dans le cadre plus vaste de l'histoire culturelle de l'Occident. Le déchiffrement des hiéroglyphes, plus précisément de deux écritures et d'une langue, n'est que l'un des multiples aspects d'un processus plus global, plus long, celui de la redécouverte de la culture antique au sens large, inscrit dans le temps long, et sans lequel l'intérêt porté aux hiéroglyphes et à l'Égypte ancienne n'auraient probablement jamais vu le jour.

12h15-14h30 : Pause déjeuner

14h30-15h30 : « La campagne d'Égypte du général Napoléon Bonaparte (1798-1801) » par Émile Kern, professeur agrégé, docteur en histoire contemporaine de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

En 2008-2009, l'Institut du Monde Arabe présentait une exposition intitulée Bonaparte et l'Égypte, feu et lumière. « Feu » pour rappeler que cette confrontation se réalisait dans la violence. « Lumière » car cette expédition permettait de redécouvrir la civilisation de l'Égypte ancienne. Les suites de cette expédition sont lourdes de conséquences pour son histoire. Les relations culturelles avec la France s'intensifient avec le développement de l'égyptologie au cours du XIXe siècle. Enfin, c'est grâce à la découverte de la pierre de Rosette que Champollion peut déchiffrer les hiéroglyphes quelques années plus tard. Cette campagne n'est pas la plus brillante de Napoléon Bonaparte, mais elle reste incontestablement l'une des plus mythiques

15h30-16h30 : « Quand l'Égyptologie faisait ses premiers pas… et l'Italie aussi ! » par Marta Valerio, enseignante contractuelle, università degli studi di Torino.

Si le XIXe siècle est un moment crucial pour la naissance de la discipline égyptologique, en Italie cela est accompagné par l'unification du pays. Turin, première capitale d'Italie, offre un point de vue privilégié pour suivre ces événements, mais l'aventure de l'égyptologie « italienne » ne s'arrête pas à cette ville. Florence, Bologne, Milan et Rome jouent un rôle tout aussi important.

16h30-16h45 : Pause

16h45-17h45 : « Ramsès chez Calvin » par Jean-Luc Chappaz, ancien conservateur en chef, Musée d'Art et d'Histoire, Genève.

Dès le XVIIIe siècle, quelques érudits genevois se passionnent pour l'Égypte, ce qui facilite la création d'une collection et l'organisation de cours. Si la visite de Champollion (1826) passe inaperçue, un regain d'intérêt se manifeste autour du séjour de Rifaud (1852). Mais il faut attendre le dernier tiers du XIXe siècle pour voir émerger deux figures pionnières de l'égyptologie : Édouard et Marguerite Naville.

4ème SÉBAYT MONTPELLIÉRAINE

avec la participation de :

Sydney Aufrère
Simon Thuault
Frédéric Servajean
Émile Kern
Marta Valerio
et
Jean-Luc Chappaz

Ne pas jeter sur la voie publique

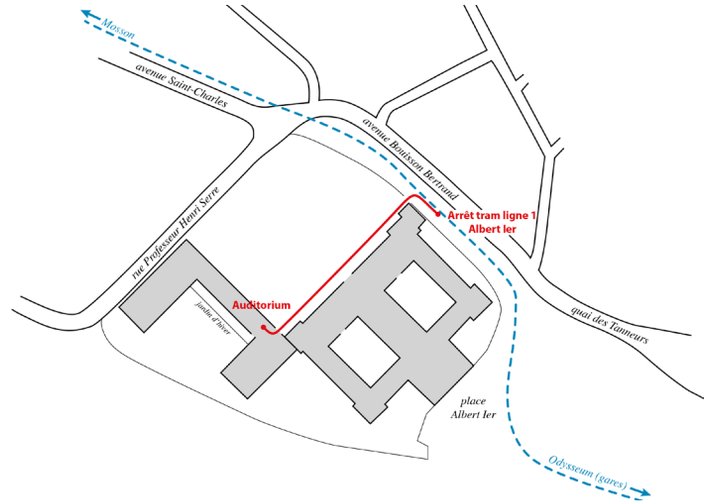
TARIFS

	Sur place	En visio
Adhérents avec forfait	compris	compris
Adhérents sans forfait	10€	10€
Adhérents étudiants / demandeurs d'emploi*	5€	5€
Non-adhérents	30€	10€
Non-adhérents étudiants / demandeurs d'emploi*	15€	10€

* sur présentation d'un justificatif

LIEU

Université Paul-Valéry Montpellier 3
Site Saint-Charles 2
Rue du Pr. Henri Serre
34080 Montpellier



CONTACT ET RÉSERVATION

asso.sebayt@gmail.com

Notre page Facebook :

Sébayt - Association Montpellier Égyptologie

Sébayt
ASSOCIATION MONTPELLIER EGYPTOLOGIE

4ÈME SÉBAYT MONTPELLIÉRAINE

DÉBUTS ET CURIEUX DE L'ÉGYPTOLOGIE

Samedi 12 février 2022

De 09h00 à 17h45

À l'Auditorium de Saint-Charles 2 et en visioconférence

Réservation par e-mail et messenger (voir contact au dos)