CENTRE LANGUEDOCIEN D'ÉGYPTOLOGIE

de Béziers

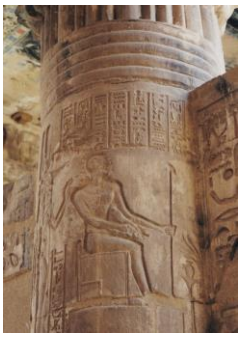
PROGRAMME DE CONFÉRENCES
Printemps 2024
à la Maison Daniel Cordier

VILLE DE BÉZIERS

Le samedi 16 mars 2024 à 17h

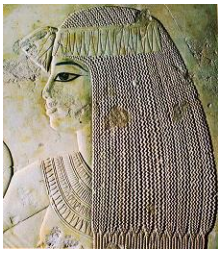
« Médecine et médecins en Égypte ancienne »

Par Mallaury Guigner, Doctorante contractuelle en Égyptologie, Labex Archimède ; UMR 5140 Archéologie des Sociétés Méditerranéennes (ASM), Équipe EniM ; École Doctorale 60, Université Paul Valéry Montpellier III.



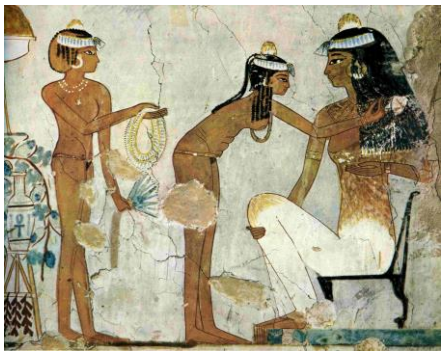
La médecine égyptienne, souvent considérée comme moins efficace que la médecine hippocratique, emploie pourtant des méthodes avancées de chirurgie, des traitements efficaces ainsi que des incantations médico-magiques.
Il sera ici l'occasion de présenter ce qu'est la médecine égyptienne, en se basant sur des sources textuelles et matérielles. Les praticiens médicaux seront également présents, à savoir qui ils sont, comment ils soignent leurs patients et quels sont leurs fonctions au quotidien. Cette conférence visera à montrer que la médecine égyptienne ne peut être cloisonnée à une seule catégorie, et qu'elle est exercée par plusieurs types de praticiens médicaux. (Illustrations : Swnw : sounou : médecin – Statue de bois du médecin Khetepy, Louvre, ME – Imhotep, temple d'Hathor à Deir el-Medineh).

Le samedi 25 mai 2024 à 17h



« De la garde-robe de Néfertiti au bain de Cléopâtre, mode et soins du corps en Égypte ancienne »

Par Laure Bazin Rizzo, Docteur en Égyptologie.



Dans l'imaginaire occidental, les noms des reines Néfertiti et Cléôpatre correspondent à des idéaux de beauté antique. Outre le célèbre buste, le premier évoque des robes en lin aux plissés transparents tandis que le second est associé à l'image d'un bain dépassant le raffinement de nos meilleurs spas contemporains.
Au-delà de ces clichés orientalistes et hollywoodiens, que nous apprennent l'étude des sources égyptiennes antiques textuelles et iconographiques et leur confrontation avec les artéfacts issus des fouilles ? Existe-t-il l'équivalent de la « mode » dans une Égypte ancienne où costume et parure sont des éléments de codification du statut social et de la fonction, voire plus encore, et quelle importance revêtent les fards et les onguents parfumés créés à l'aube de l'histoire sur les rives du Nil ? (Illustrations : May, épouse de Ramose TT55 - Parure dame TT38 Djeserkarêseneb – Les filles de Menna TT69).

Maison Daniel Cordier – 2 rue Jeanne Jugan - 34500 Béziers - 04 67 36 82 60
Renseignements : centrelanguedocien-egyptologie@wanadoo.fr **ou 06 78 44 01 68**
http://centrelanguedocienegyptologie.blogspot.com/ *(participation aux frais 5€)*